**<<普仁國小弦樂團招生簡章>>**

一、開設目的：

(一)以參加桃園市音樂大賽為目標，培養孩子興趣，推廣校園古典音樂風氣。

(二)學習[古典音樂](https://www.soundofhope.org/term/5921?lang=b5)能降低壓力，並增強多巴胺分泌、改善神經突觸功能、提高學習和[記憶能力](https://www.soundofhope.org/term/482033?lang=b5)。

(三)未來向上能銜接東興弦樂團、音樂班、音樂系等。

二、招收對象：本校幼兒園及1-5年級學生

三、樂器來源：

(一)學生自購

(二)短期借用：第一學期樂器由超越弦樂團團長鄭博斌醫師贊助(耗材損壞需自付)

四、收費：每堂250元，共14堂

五、上課時間：3/3(五)~6/9(五) 15:40~17:10 (5/5親職教育日補假)

六、上課地點：本校活動中心(視報名人數有可能調整)

七、報名方式：於2/20(一)前將報名表交至訓育組

八、上課師資：

◎唐詩傑 : 台中教育大學音樂系研究所碩士(主修小提琴、指揮)

◎曾敏青 : 美國琵芭蒂音樂學院碩士(主修小提)

◎黃詩翔 : 台北藝術大學音樂系研究所碩士(主修小提、中提)

◎黃楷庭 : 台北藝術大學音樂系研究所碩士(主修中提)

◎張仕杰 : 國立台北教育大學研究所碩士(主修大堤)

◎陳弘之 : 國立師範大學音樂學系博士班(主修低音大提)

◎謝怡伶 : 法國國立瑪爾梅森音樂院卓越獎演奏文憑(低音大提碩士)

◎彭巧曲 : 國立中山大學音樂系學士(主修大堤)

---------------------------------------------------------------------------------------

<<普仁國小弦樂團報名表>>

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 班級 |  | 座號 |  |
| 姓名 |  |
| 樂器學習經驗 | □學習過\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(樂器)\_\_\_\_\_\_\_\_\_年□未學過樂器 |
| 樂器來源 | □自購樂器□短期借用，學生身高\_\_\_\_\_\_\_\_\_公分(請提供學生身高以判斷借用樂器大小) |
| 家長連絡電話 |  |
| 家長簽名 |  |

※請於2/20(一)前交至學務處訓育組